



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzence Formu

Doküman No	Doküman No: FRM-0052
Yayın Tarihi	Revizyon No: 01
Revizyon No	Yayın Tarihi: 05.11.2021
Revizyon Tarihi	Revizyon Tarihi: 18.07.2022
Sayfa No	Sayfa No: 1 / 2

Ders İzencesi	
Dersin Adı	RES701 Ana Sanat Atölye V(Grafik Tasarım) Teori = 1, Uygulama = 4 Kredi = 3
Dersin AKTS'si	4
Dersin Yürütücüsü	Öğr. Gör Mehmet SAKIZCI
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Danışmanlık: Salı /Çarşamba 12.00- 12.30
Öğretim Yöntemi ve Derse Hazırlık	Anlatım, Sunum, Örnek inceleme, Video - Film izleme, Uygulama - Alıştırma, Soru- Cevap - Tartışma, Eleştiri ve Çalışmalar üzerine görüş ve öneriler. Öğrenciler kendilerine daha önceden tanıtılmış çizim malzemeleri ve ders araç gereçlerini hazır bulunduracaklardır.
Dersin Amacı	Grafik tasarım için gereken görsel düşünme, görsel algılama, görsel biçimlendirme ve grafik anlatımı öğretmek. Görsel okur-yazarlık kazandırmak. Grafik tasarımın eleman ve ilkelerini ve görsel anlatım tekniklerini öğretmek ve uygulamak. Verili malzeme, konu ve kuramsal bilgiler doğrultusunda kompozisyon kurabilme yeterliliği kazandırmak. Atölye bilinci ve disiplinli çalışma alışkanlığı kazandırmak.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenci: 1 -Alanla ilgili araç-gereç ve malzemeleri tanır. 2 -Grafik tasarımın ne olduğunu bilir. 3 -Grafik tasarımın eleman ve ilkelerini bilir. 4- Grafik tasarım için gereken görsel düşünme alışkanlığı geliştirir. 5- Grafik tasarım doğrultusunda görsel biçimlendirme yapabilir. 6- CorelDraw12'yi tasarımlarında kullanabilir.
Haftalık Ders Konuları	1. Hafta Fotografi Üzerinde Efekt Uygulamaları, (2. Hafta Fotografi Üzerinde Efekt Uygulamaları, 3. Hafta Piktografi Uygulamaları, 4. Hafta Piktografi Uygulamaları, 5. Hafta Tipografi Uygulamaları, 6. Hafta İdeografi Uygulamaları, 7. Hafta Kolaj Uygulamaları, 8. Hafta Transfer Fotomontaj Uygulamaları, 9. Hafta Efekt-Manipülasyon Uygulamaları, 10. Hafta Vektörel Çizim Uygulamaları 11. Hafta Trace Çizim Uygulamaları 12. Hafta Hareketli Yazı Corel R.A.V.E Uygulamaları 13. Hafta CorelVideo Tanıma Uygulamaları 14. Hafta CorelVideo Alıştırmalar Uygulamalar
Ölçme ve Değerlendirme	5. Hafta / Kısa Sınav % 20 9. Hafta / Ara Sınav % 30 Final Sınavı % 50

Kaynaklar	TEKER Uluer(2002). <u>Grafik Tasarım ve Reklam</u> , Dokuz Eylül Yayıncılık, İzmir. PEKMEZCİ Hasan (1992). <u>Serigrafi-İpekbaskı</u> , İlke Yayıncılık, Ankara. KARLİNS David - MIKULECKY Paul (1999). <u>24 Saatte Corel Draw 8</u> , Çev: Türcan TEZCAN, Sistem Yayıncılık, İstanbul. BECER Emre (2002). <u>İletişim ve Grafik Tasarım</u> , Dost yayınları, İstanbul. SARIKAVAK Namık Kemal (1997). <u>Tipografinin Temelleri</u> , Doruk Yayınları, İstanbul.
------------------	--

Değerlendirme Sistemi

Sınav ve Değerlendirme Sistemi Senatonun alacağı karara göre açıklanacaktır.

