



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	Doküman No: FRM-0052
Yayın Tarihi	05.11.2021
Revizyon No	01
Revizyon Tarihi	18.07.2022
Sayfa No	1 / 2

Ders İzlençesi	
Dersin Adı	RES303 Seçmeli Sanat Atölye 1 (Resim)
Dersin AKTS'si	3
Dersin Yürütücüsü	Doç. Dr. Emine TEKER
Dersin Gün ve Saati	Bölüm web sayfasında ilan edilecektir.
Dersin Görüşme Gün ve Saati	Ders programına göre şekillenecektir.
Öğretim Yöntemi ve Ders Hazırlık	Yöntem: Anlatım, Soru-Cevap, Beyin Fırtınası, Bireysel Çalışma. Hazırlık: Ders öncesi gerekli görülen görsel ve yazılı kaynaklar kullanılarak öğrencilerin derse hazırlanması sağlanmaktadır.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı; sanatın temel kavramlarının uygulamalı olarak ve farklı teknikler aracılığıyla öğrenciye kazandırılmasını sağlamaktır. Ayrıca öğrencilerin kompozisyon araçları ile kromatik ve akromatik eskizler hazırlayarak iki boyutlu çalışmalar üretebilmelerini amaçlamaktadır.
Dersin Öğrenme Çıktıları	Bu dersin sonunda öğrenci; <ol style="list-style-type: none">1. Sanatsal tasarım elemanlarını tanır.2. Sanatın tasarım ilkelerini tanır ve üretimlerinde kullanır.3. Resim oluşturma sürecinde temel kavramları ve kuramları bilir.4. Tuvali uygun biçimde hazırlayabilir.5. Tuval üzerinde kompozisyon kurabilir ve temel düzeyde özgün çalışmalar yapabilir.
Haftalık Ders Konuları	1. Dersin işleniş ve malzeme kullanımıyla ilgili bilgilendirme yapma
	2. Eser çözümlemeleriyle tasarımın ilke ve elemanlarını tanıma
	3. Eser incelemesi yoluyla tasarımın ilke ve elemanlarını tanıma
	4. Eser incelemesi yoluyla tasarımın ilke ve elemanlarını tanıma (Kısa Sınav)
	5. Farklı tekniklerle desen çalışmaları yapma
	6. Farklı tekniklerle desen çalışmaları yapma
	7. Resimde kompozisyon denemeleri yapma
	8. Resimde kompozisyon denemeleri yapma (Ara Sınav)
	9. Resimde kompozisyon denemeleri yapma
	10. Edindiği bilgilerle özgün sanatsal tasarım yapma
	11. Edindiği bilgilerle özgün sanatsal tasarım yapma
	12. Edindiği bilgilerle özgün sanatsal tasarım yapma
	13. Edindiği bilgilerle özgün sanatsal tasarım yapma
	14. Edindiği bilgilerle özgün sanatsal tasarım yapma
Ölçme ve Değerlendirme	Kısa sınav: %20 Ara sınav: %30 Final sınavı: %50



T.C.
HARRAN ÜNİVERSİTESİ
Ders İzlençe Formu

Doküman No	Doküman No: FRM-0052
Yayın Tarihi	05.11.2021
Revizyon No	01
Revizyon Tarihi	18.07.2022
Sayfa No	2 / 2

Kaynaklar	E.H. (Çev. B.Cömert) (2000) Sanatın Öyküsü. İstanbul: Remzi Kitabevi. Turani, A. (1993) Dünya Sanat Tarihi. İstanbul: Remzi Kitabevi. Ayrıca; Alana yönelik süreli yayınlar ve kataloglar
-----------	---

Değerlendirme Sistemi

Üniversite Senatosunun alacağı kararlar doğrultusunda belirlenecektir.

PROGRAM ÖĞRENME ÇIKTILARI İLE DERS ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ TABLOSU											
	PÇ1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
ÖÇ1	4	3	3	3	3	3	3	4	3	4	2
ÖÇ2	4	5	4	4	4	3	4	4	4	3	4
ÖÇ3	3	3	4	4	5	4	3	3	3	5	3
ÖÇ4	4	3	3	5	3	3	4	4	3	5	3
ÖÇ5	3	4	4	4	5	3	3	3	3	4	4
ÖÇ6											
ÖÇ: Öğrenme Kazanımları PÇ: Program Çıktıları											
Katkı Düzeyi	1 Çok Düşük		2 Düşük		3 Orta		4 Yüksek		5 Çok Yüksek		

Program Çıktıları ve İlgili Dersin İlişkisi

	PÇ 1	PÇ2	PÇ3	PÇ4	PÇ5	PÇ6	PÇ7	PÇ8	PÇ9	PÇ10	PÇ11
Seçmeli sanat Atölye I (Resim)	4	4	4	4	5	3	3	4	3	5	4