

DİLARA KARAKAŞ TABAK

YARDIMCI DOÇENT

| | | |
|-----------------------|---|--|
| E-Posta Adresi | : | dilaratabak@harran.edu.tr |
| Telefon (İş) | : | - |
| Telefon (Cep) | : | |
| Faks | : | |
| Adres | : | HARRAN ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ |

Öğrenim Bilgisi

| | |
|--------------------------------|--|
| Doktora 2011 Kasım/2015 | ONDOKUZ MAYIS ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI Tez adı: GÜNCEL SANATIN MANİPÜLASYON YÖNELİMLERİNE KATKISINDA GÖRSEL RETORİK (2015) Tez Danışmanı:(ALİ TOMAK) |
| Yüksek Lisans 2006 2009 | YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI Tez adı: Türk televizyon kanallarında yayınlanan kültür ? sanat programlarının ilköğretim (birinci kademe) öğretmenleri tarafından izlenme düzeyi (Van ili örneği) Tez Danışmanı:(YRD. DOÇ. DR. SERAP YÜKRÜK) |
| Lisans 2002 Haziran/2006 | YÜZÜNCÜ YIL ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI |

Görevler

| | |
|----------------------------------|---|
| YARDIMCI DOÇENT 2016 | HARRAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI) |
| ARAŞTIRMA GÖREVLİSİ 2010-2016 | ADIYAMAN ÜNİVERSİTESİ/EĞİTİM FAKÜLTESİ/GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ/RESİM-İŞ EĞİTİMİ ANABİLİM DALI) |

Dersler *

2016-2017

Lisans

| | Öğrenim Dili | Ders Saati |
|-------------------------|--------------|------------|
| DESEN | Türkçe | 4 |
| GELENEKSEL EL SANATLARI | Türkçe | 4 |
| ANA SANAT ATÖLYE | Türkçe | 8 |

| | | |
|------------------------|--------|---|
| TEMEL TASARIM | Türkçe | 8 |
| ÖĞRETMENLİK UYGULAMASI | Türkçe | 2 |
| ÇAĞDAŞ TÜRK SANATI | Türkçe | 2 |

2015-2016

Lisans

| | | |
|--------------------------|--------|---|
| GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ | Türkçe | 9 |
| GÖRSEL SANATLAR EĞİTİMİ | Türkçe | 4 |
| SANAT EĞİTİMİ | Türkçe | 9 |

Eserler

Uluslararası hakemli dergilerde yayımlanan makaleler:

1. KARAKAŞ TABAK DİLARA, TOMAK ALİ (2017). GÜNCEL SANAT PRATİKLERİNDE GÖRSEL RETORİK VE MANİPÜLATİF YÖNTEMLER. Yıldız Journal of Art and Design, 4(1), 1-28. (Yayın No: 3548373)
2. KARAKAŞ TABAK DİLARA (2016). ANLAMLANDIRMA SÜRECİNDE YAZI YAPIT SİMBİYOZU. Akademik Bakış Dergisi(55), 573-583. (Yayın No: 2832857)

B. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitaplarında (proceedings) basılan bildiriler :

1. KARAKAŞ TABAK DİLARA (2017). Çağdaş Sanat Piyasasında Sanatçının Rolü. AL FARABİ I. ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ (/Sözlü Sunum)(Yayın No:3512328)
2. KARAKAŞ TABAK DİLARA (2015). Beden ve Aklın Kurgusu Performans Sanatı. Uluslararası Sanat Sempozyumu ve Sergisi (Özet Bildiri/Sözlü Sunum)(Yayın No:2559660)

D. Ulusal hakemli dergilerde yayımlanan makaleler :

1. KARAKAŞ TABAK DİLARA (2016). Beden ve Aklın Kurgusu Performans Sanatı. İnönü Üniversitesi Sanat ve Tasarım Dergisi, 6, 91-95. (Kontrol No: 2572594)

F. Sanat ve tasarım etkinlikleri :

1. Uluslararası, SERGİLER/Uluslararası Sergiler /, 25.05.2017-28.05.2017, ZAMAN-SİZ, BORİS GEORGİEV VARNA SEHİR GALERİSİ. (No: 144244)
2. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 24.11.2016-24.11.2016, 24 kasım sergisi, harran üniversitesi. (No: 125151)
3. Ulusal, SERGİLER/Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler /, 18.11.2016-21.11.2016, Yeşil Hayat Sergisi, Belediye Sergi Salonu. (No: 125165)
4. Ulusal, SERGİLER/Üniversitelerin düzenlediği sergiler /, 16.05.2017-16.05.2017, KARMA SERGİ, HARRAN ÜNİVERSİTESİ FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ SERGİ SALONU. (No: 144243)
5. Ulusal, WORKSHOP /Workshop /, 15.11.2016-17.11.2016, YEŞİL HAYAT RESİM ÇALIŞTAYI, KURTULUŞ MÜZESİ. (No: 125252)
6. Ulusal, SERGİLER/Karma sergiler /, 15.05.2017-15.05.2017, MEZUNİYET SERGİSİ, İL KÜLTÜR VE TURİZM MÜDÜRLÜĞÜ. (No: 144246)
7. Ulusal, WORKSHOP /, 10.03.2017-10.03.2017, EBRU WORKSHOP, PIAZZA AVM FUAYE ALANI, (No: 139715)

Editörlük

1. Diyalektolog – Ulusal Sosyal Bilimler Dergisi (Diğer endeksler), Dergi, Yayın Kurulu Üyeliği, Elektronik